



Frisørmester Poul Petersen viser den spændende dørkarm, som engang har været indgangen til chefens kahyt.

Huset, der engang var en fregat, skal nedrives

Frisørmester Poul Petersen fortæller historien om ejendommen Skomagergade 25, Roskilde, der rives ned senest til foråret

Nedrivning af smukke gamle huse i Roskilde er blevet en dagligdags ting. De gamle huse må vige for nybygninger i glas og beton, måske mere hensigtsmæssige, men langt fra så hyggelige som de gamle, idylliske huse. Nu er turen kommet til endnu en af Roskildes historiske ejendomme, Skomagergade 25. Senest til foråret skal den rives ned.

Skomagergade 25 har sin egen historie, som her fortælles af frisørmester Poul Petersen. Han er en af dem, der rammes af nedrivningen. Gennem mange år har han haft salon i Skomagergade 25, men til nytår flytter han. Dog ikke langt, idet han har været heldig at få en ny salon i Karen Olsdatterstræde nr. 2. - Det er synd, at den gamle bygning ikke får lov at leve længere, siger Poul Petersen. - Husets historie kan skrives helt tilbage til 1600-tallet. Man var første gang i stand til at datere det via en trappesten, hvor årstallet 1563 var indhugget.

Rester af en fregat

Frisørmester Poul Petersen fortæller, at huset efter sigende skal være blevet bygget af resterne fra en ophugget fregat. Nationalmuseet er i hvert fald af denne mening, hvilket museumsfolkene tilkendegav, da de besøgte huset i 1920. En gammel dørkarm med en meget smuk udskæring skal have været indgangen til chefens kahyt. Dørkarmens udskæring svarer da også til de udskæringer man brugte på skibene den gang.

Ved en restaurering i 1950 fjernede man et gammelt dueslag, som blandt andet indeholdt en gammel pengekasse med mønter, som kunne tilskrives perioden, og endvidere fandt man en gammel lysestage af tin, der var stemplet »Just 1664«. Stagen er jeg den lykkelige ejer af nu, siger Poul Petersen.

- De mellemliggende år fortaber sig i det uvisse, men at kedelflikkerne har haft værksted her, er i hvert fald helt sikkert. Da jeg var barn, kom jeg tit i huset og så på loftet noget værktøj, som stammer fra kedelsmedens værksted. I køkkenet kan man endnu se et gammelt ildsted fra den gang.

Senere blev ejendommen købt af købmandsgården ved siden af huset. Man brugte den til ud-

skænkingssted for købmændens kunder og Roskilde-egnens landboere, som havde ærinde i købmandsgården.

Lukket som værtshus

Omkring år 1900 er stedet blevet forpagtet til værtsholdere, som drev det som almindelig restaurant med indgang fra gaden. Øllet og snapsen var billig på dette sted, deraf navnet »Billigheden«, som da også stod der endnu med store bogstaver over indgangen op til år 1918. Samme år blev værtshuset nedlagt, sandsynligvis af politiet. Stedet var nemlig blevet berygtet på grund af slagsmål og anden munterhed, som den gang hørte med til dagens orden blandt Roskildes ølsteder.

Et års tid senere blev ejendommen udlejet til en værtsholder, der tidligere havde haft Cafe Svogerslev i Lille Gråbrødrestræde, men han lavede forretningen om til markandiser- og auktionsforretning. Imidlertid var restauratørens søn frisøruddannet, og det varede ikke længe, før han begyndte at drive frisørsalon i stedet for. Og min egen familie kom så ind i billedet, da forretningen gik så godt, at der var brug for to frisører. Min bror har drevet forretningen indtil 1956 og siden da har det været mig. Det vil sige, at der ialt har været frisørsalon i 52 år.

Men da nu Maglekilde Maskinfabrik og arkitekt Arne Hoff-Møller har købt A/S Wandel-Petersens

ejendom i Skomagergade med byggeri for øje, vil byens borgere i løbet af foråret kunne sige farvel til de gamle forretninger, som har ligget der i mange år, slutter frisørmester Poul Petersen.

Lise